

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Уральский детский сад»

Приложение 1
к образовательной программе дошкольного
образования

Часть, формируемая участниками
образовательных отношений

«РЕЧЕВИЧОК»

Образовательная область:
Речевое развитие

«ПРИНЯТО»

на Педагогическом совете
МАДОУ «Уральский детский сад»
Протокол № 04 от «28» августа 2020 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий МАДОУ
«Уральский детский сад»
_____ Е.В.Масленцева
Приказ № 21/2 от «28» августа 2020 г.

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В
ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«РЕЧЕВИЧОК»

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Уральский детский сад» с. Уральское
Кваркенского района Оренбургской области

Разработчики: Педагоги МАДОУ
«Уральский детский сад»

с. Уральское 2020 год

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I.	Целевой раздел. Пояснительная записка.....	4
1.1.	Актуальность парциальной образовательной программы.....	4
1.2.	Цель и задачи парциальной образовательной программы.....	6
1.3.	Основные принципы парциальной образовательной программы.....	7
1.4.	Возраст детей, на которых рассчитана программа.....	8
1.5.	Планируемые результаты освоения детьми парциальной образовательной программы.....	13
1.6.	Формы подведения итогов реализации программы.....	17
II.	Содержательный раздел.....	20
2.1.	Содержание образовательной работы по программе в разновозрастной группе от 1.5 до 4 лет.....	20
2.2.	Содержание образовательной работы по программе в разновозрастной группе от 4 до 7 лет.....	35
III.	Организационный раздел.....	43
3.1.	Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы.....	43
3.2.	Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы.....	43
3.3.	Учебно-методическое обеспечение парциальной образовательной программы.....	43
3.4.	Время и сроки реализации парциальной образовательной программы.....	44
3.5.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды.....	45
IV.	Литература.....	48
V.	Приложение.....	50

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность парциальной образовательной программы

Актуальность парциальной образовательной программы обусловлена тем, что для современного общества проблема речевого развития является одной из наиболее актуальных, в том числе и на ступени дошкольного образования.

Анализ современных педагогических исследований свидетельствует о необходимости специальной целенаправленной подготовки субъектов образования в плане речевой культуры, основой которой выступает владение языковой нормой устного и письменного языка, а также «умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях жизнедеятельности».

В отечественной научно-педагогической литературе речевая культура, речевое поведение, речевое обучение /образование/ – понятия не новые, достаточно устоявшиеся в их общесемантическом значении.

Несмотря на это, обязательное решение задач речевого развития личности ребёнка в условиях дошкольного образовательного учреждения определено на государственном уровне (в тексте ФГОС ДО).

В соответствии с этим документом содержание образовательной области «Речевое развитие» в ДОУ включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Парциальная образовательная программа «Речевичок» направлена на достижение цели и решение задач речевого развития детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет. ***Программа углубленно решает задачи образовательной области «Развитие речи», обогащая их задачами развития мелкой моторики, реализации театрализованной деятельности дошкольников и интегрируя их с задачами других образовательных областей и детских видов деятельности.***

Новизна парциальной образовательной программы состоит в том, что все рекомендации по речевому развитию дошкольников даны с учетом разного уровня развития детей, их интересов, желаний, потребностей и способностей, в соответствии с идеями деятельностного подхода. Программа позволяет дифференцированно подходить к нагрузке на каждого ребёнка в условиях разновозрастной группы, творчески реализовывать поставленные задачи, обеспечивая индивидуализацию образовательного процесса.

Развитие речи – один из важнейших разделов педагогики для детей дошкольного возраста, когда все психические процессы у ребёнка развиваются с прямым участием речи. Поэтому дошкольный возраст является продуктивным периодом в плане педагогического воздействия.

Парциальная образовательная программа «Речевичок» реализуется в два этапа.

Первый этап предназначен для воспитанников 1,5-4 лет и предполагает углубленную работу по развитию мелкой моторики.

В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Развитие мелкой моторики малыша – наиболее интенсивный и самый адекватный младшему возрасту способ развития интеллекта.

Одним из видов ведущей игры в младшем дошкольном возрасте являются пальчиковые игры. Движения рук, в частности упражнения для пальцев, является хорошим стимулом не только для своевременного возникновения речи, но и, в дальнейшем, её совершенствования. Двигательная активность увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию. Поэтому уровень речевого развития ребенка находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев руки человека.

Содержание программы характеризуется разнообразием материалов, используемых в работе, разнообразием ручных операций и видов практической деятельности, разнообразием познавательных сведений.

Мелкая моторика развивается в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многосторонней развита координация движения рук, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности. Именно поэтому содержание образования характеризуется многообразием ручных операций, с которыми дети должны иметь дело в продуктивной деятельности. Дети овладевают такими операциями, как штриховка, накладывание мазков кистью, вырезание, складывание, сгибание, обрывание, скатывание.

В программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся свойств используемых материалов. Вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, рисунок). Овладение этими терминами, равно как и названиями операций, свойств материалов, инструментов, впоследствии будет вкладом в развитие речи детей.

На втором этапе осуществляется работа с детьми 4-7 лет по совершенствованию речевых умений в театрализованной деятельности.

Читая детям художественные произведения на занятиях по развитию речи, педагог использует разнообразные методы и приемы, но более

эффективным (как показывает практика) является практический метод, а именно театрализованная деятельность.

Методика работы с детьми старшего дошкольного возраста по театрализованной деятельности является одним из важных направлений в развитии ребёнка. Для этого можно изготовить различные виды театров, дидактические игры, оформить подборку иллюстрированных книг из серии «Русские народные сказки», сделать подборку игр - драматизаций, народных игр со словами, также подобрать занимательный материал, направленный на развитие связной речи детей. Оборудовать в группе центр театрализованной деятельности: оформить театрализованный уголок, где сосредоточен весь наработанный материал, а также ширмы для показа кукольного, теневого театров, кроме этого создать мини-костюмерную и мини-гримёрную.

Именно театрализованная деятельность способствует лёгкому и свободному осуществлению процессов обучения и развития детей. Дошкольники с удовольствием включаются, воплощают образы, превращаются в артистов.

В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи. К тому же, драматизации позволяют решать одновременно несколько задач: развитие речи и навыков театрально исполнительской деятельности, созданию атмосферы творчества, социально эмоциональному развитию детей, и многое другое.

1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы

Цель программы: педагогическое сопровождение речевого развития детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи программы:

Обучающие:

- стимулировать развитие коммуникативных способностей и речи детей при выполнении упражнений и ритмических движений пальцами;
- развивать связную монологическую и диалогическую речь;
- формировать лексическую и грамматическую культуру.

Развивающие:

- развивать познавательные способности детей на материале с художественной литературой, ознакомление с окружающим миром, с игрой - драматизацией;
- развивать эмоциональную отзывчивость на произведения детской литературы через театрализацию;
- развивать фонематический слух, совершенствовать умение различать на слух все фонемы родного языка изолированно и в звуковом окружении;

- развивать мелкую моторику пальцев рук, путём работы с карандашом, пальчиковых игр.
- продолжать развивать мыслительные процессы: зрительное, слуховое восприятие), память, логику.

Воспитательные:

- формировать умение жить в коллективе, оценивая свои поступки и поступки других детей;
- управлять своим поведением, регулировать его;
- через художественные произведения, через театрализацию воспитывать уважение к взрослым, навыки культурного поведения, ответственного отношения к выполнению поручений и обязанностей;
- воспитывать трудолюбие, добросовестность, аккуратность;
- воспитывать любовь и уважение к родному языку.

1.3. Принципы и подходы реализации парциальной образовательной программы

В основу программы заложены следующие *принципы*:

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным участником своего образования.
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
4. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Основополагающими *подходами* к построению образовательной деятельности в рамках программы по формированию художественных способностей дошкольников являются: *системно-деятельностный* – при разработке программы учитываются психологические и возрастные особенности воспитанников, что находит отражение в характерных для данного возраста формах детской деятельности; *личностно-ориентированный* – в процессе реализации программы ребенок принимается таким какой он есть, во всей совокупности его возрастных и индивидуальных особенностей, а также учитывается зона его ближайшего развития; *культурно-антропологический* – определение целевых ориентиров программы происходит на основе практики культурной идентификации, важно дать ребенку возможность почувствовать себя как хранителем культурного наследия своей семьи, страны, человеческой цивилизации, так и творцом собственной культурной реальности, способным понимать и принимать культурные различия как норму современной жизни.

1.4. Возраст детей, на которых рассчитана программа

Парциальная образовательная программа «Речевичок» предназначена для работы с детьми 1,5 -7 лет.

Особенности речевого развития детей от 1,5 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — округлости и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Особенности речевого развития детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве.

Происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». На основе наглядно-действенного мышления начинает формироваться наглядно-образное мышление.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Память произвольная, преобладает узнавание, а не запоминание, но по просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Особенно хорошо запоминается то, что было интересно и эмоционально окрашено, непосредственно связано с деятельностью ребёнка. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Внимание произвольное, ребёнок быстро переключается с одной деятельности на другую. Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание, на каком-то одном предмете.

Дети в этом возрасте характеризуются резкими перепадами настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Эмоционально здоровому ребёнку присущ оптимизм. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. В данном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку взрослого. У детей в этом возрасте продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В соответствии с возрастными особенностями детей занятия проводятся в игровой форме. Игровая деятельность способствует развитию произвольного внимания и произвольной памяти. В процессе занятий используются следующие виды игр: сюжетно-ролевые, дидактические, словесные, подвижные, символические. Символическая игра – употребление ребёнком символов, является одной из ступеней в развитии его воображения и мышления.

Особенности речевого развития детей от 4 до 5 лет

Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Речевое развитие рассматривается, как развитие умений понимать и пользоваться языком: развитие

фонематического слуха и звукового анализа, словаря, осознание состава слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи. Рассмотрим развитие этих компонентов речи у детей 4-5 лет.

В возрасте 4-5 лет формируется два важнейших компонента: фонематический слух (способность к распознаванию речевых звуков) и речевое внимание, которые подготавливают ребёнка к овладению звуковым анализом слова.

Совершенствуется звуковая сторона речи, но у части детей еще окончательно не сформированы трудные в артикуляционном отношении звуки (шипящие и сонорные).

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные («мяч – это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением – мебель, одежда, обувь и т.п.).

В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

Дети 4-5 лет активно вступают в разговор, могут участвовать в коллективной беседе, пересказывают сказки и короткие рассказы, самостоятельно рассказывают по игрушкам и картинкам. Вместе с тем их связная речь ещё несовершенна. Они не умеют правильно формулировать вопросы, дополнять и поправлять ответы товарищей. Их рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого, содержат нарушение логики; предложения внутри рассказа часто связаны лишь формально (ещё, потом).

В среднем дошкольном возрасте происходят некоторые изменения в понимании и осмыслении текста, что связано с расширением жизненного и литературного опыта ребёнка. Дети правильно оценивают поступки персонажей. У ребёнка 4-5 лет начинает в полной мере функционировать механизм формирования целостного образа смыслового содержания воспринятого текста.

Исходя из этого, основной задачей развития речи является воспитание звуковой культуры речи, обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, обучение связной речи, которые решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение содержания речевой работы, меняются и методы обучения.

Особенности речевого развития детей от 5 до 6 лет

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т.д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Особенности речевого развития детей от 6 до 7 лет

В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Неумение различать пары звуков по глухости – звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха.

Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти очень нужные умения могут совсем не сформироваться.

Словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать-едут); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

На вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми парциальной образовательной программы

В качестве результатов реализации программы выделяются специальные результаты, предполагающие сформированность у детей речевых знаний, умений и навыков и общепедагогические результаты, сконкретизированные по целевым ориентирам дошкольного образования, представленным в ФГОС ДО.

Общепедагогические результаты:

- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах речевой деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников совместной речевой деятельности;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в речевой деятельности; владеет разными формами и видами речи, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам общения;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности.

Специальные результаты:

Подгруппа детей 1,5-3 лет

К концу года дети могут:

- активно общаться со сверстниками;
- говорить не торопясь, внятно;
- отвечать на вопрос воспитателя;
- вступать в речевые контакты с взрослыми и сверстниками по разным поводам;
 - сообщать о впечатлениях, побуждениях;
 - договариваться о совместной игре;
 - участвовать в общем разговоре;
 - слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы.
 - активно употреблять слова, обозначающие действия (смять, сжать, погладить и др., качества и свойства (мягкость, твердость, гладкость, шероховатость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают);
 - называть некоторые материалы (глина, песок, бумага, ткань);
 - воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием;
 - читать стихи не «крикливо», пользуясь средним темпом речи;
 - слышать в потешке, чистоговорке, стихотворении часто повторяющийся звук.

Подгруппа детей 3-4 лет

К концу года дети могут:

1. По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось. Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.

2. Увеличился словарный запас, дети могут выделять и называть существенные детали и части предметов, качества, некоторые материалы и их свойства.

3. Понимать обобщающие слова: мебель, транспорт, игрушки, посуда, обувь, одежда.

4. Произносить все гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих и сонорных.

5. Согласовывать слова в роде, числе, падеже.

6. Правильно употреблять существительные с предлогами: в, на, под, за.

7. Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения.
8. Назвать знакомое произведение, прослушав отрывок из него.
9. С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценировать отрывки из знакомых сказок.
10. Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

Подгруппа детей 4-5 лет

К концу года дети могут

1. Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.

2. Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

3. Дети используют в речи существительные с обобщающим значением; существительные обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия, движения, умеют называть местоположение предмета, части суток.

4. Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.

5. Дикция становится более чёткой, совершенствуется интонационная выразительность речи.

6. Дети умеют согласовывать слова в предложении; стараются правильно использовать предлоги; могут образовывать форму множественного числа некоторых существительных, обозначающих детёнышей животных, употребляют эти существительные в именительном и винительном падежах правильно (лисята-лисят).

7. Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

8. Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.

9. Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

10. Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение.

11. С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.

12. С помощью взрослого драматизировать небольшие сказки.

Подгруппа детей 5-6 лет

К концу года дети могут

1. Активно использовать в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, профессии, растения, животных, птиц,

прилагательные, характеризующие свойства, качества предметов, эмоции, чувства, переживания.

2. Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.

3. Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

4. Умеют согласовывать существительные с числительными.

5. Владели разными способами словообразования.

6. Имеют представления об однокоренных словах, могут их подбирать.

7. Произносят правильно все звуки речи. Речь чёткая, выразительная, имеющая интонационную окраску.

8. Определять место звука в слове.

9. Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

10. Понимают скрытые мотивы поведения героев, понимают скрытый, переносный смысл самого произведения. Могут передать своё отношение к конкретному поступку.

11. Определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы.

12. Драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения.

13. Вспомнить 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки.

14. Назвать любимого детского писателя.

15. Знают художников-иллюстраторов, могут узнавать их иллюстрации.

Подгруппа детей 6-7 лет

К концу года дети могут

1. Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.

2. Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.

3. Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

4. Грамотно, стройно излагать свои мысли, согласуя слова в предложении.

5. Образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками; использовать в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

6. Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

7. Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

8. Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение).

9. Объяснить скрытый смысл произведения, образные слова, метафоры.

10. Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки.

11. Называть двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

12. Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы.

1.6. Формы подведения итогов реализации программы

Для оценки общепедагогических результатов воспитателем заполняется карта наблюдения за ребенком.

№ пп	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			часто	редко	Не проявляется
1	Проявляет самостоятельность в речевой деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников совместной речевой деятельности	В: Ребенок самостоятельно выбирает вид деятельности и участников для совместной речевой деятельности. С: Ребенок не всегда самостоятельно выбирает напарников и виды самостоятельной деятельности. Н: Ребенок всегда ждет приглашения в уже организованную кем-то речевую деятельность.			
2	Обладает развитым воображением, которое реализуется в речевой деятельности; владеет разными формами и видами общения, различает условную и реальную ситуации, умеет	В: Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в речевой деятельности, владеет разными формами и видами общения, умеет подчиняться правилам, различает условную и реальную ситуации. С: У ребенка недостаточно развито воображение, формами и видами речи владеет частично, в не			

	подчиняться различным правилам.	достаточной форме различает условные и реальные ситуации, не всегда подчиняется правилам общения. Н: У ребенка отсутствует воображение, не различает условности и реалии ситуаций, не владеет формами и видами общения.			
3	Владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности.	В: У ребенка развита устная речь, с помощью которой он может выразить свои мысли, желания и мысли, выделяет звуки в словах, складываются предпосылки грамотности. С: У ребенка недостаточно развита устная речь, имеет ограниченный словарный запас для высказывания своих мыслей, чувств и желаний, затрудняется в выделении звуков в словах. Н: Устная речь ребенка не развита, не может подобрать слова для выражения своих эмоций, чувств и желаний, не выделяет звуки в словах, предпосылки к грамотности отсутствуют.			

Для оценки динамики достижений детей и планирования индивидуально-дифференцированной работы проводится педагогическая диагностика, целесообразность и периодичность которой определяется воспитателем.

Для этого мы используются следующие методы:

- педагогическое наблюдение;
- анализ выполнения тестовых заданий.

Детям предлагается набор игровых упражнений, для определения уровня подготовки, результаты фиксируются в таблице. В зависимости от степени самостоятельности выполнения ребёнком заданий определены три уровня их оценки: высокий, средний и низкий.

Высокий уровень («В»)- ребёнок выполняет задания самостоятельно.

Средний уровень («С»)- ребёнок выполняет задание с помощью педагога.

Низкий уровень («Н»)- ребёнок не может справиться с заданием даже с помощью взрослого.

Критерии, по которым оценивается работа детей:

- решение поставленной задачи в полном объёме;
- хорошее владение приёмами работы данной возрастной группы;
- настойчивость и старательность в работе.

Диагностический контроль проводится для выявления результативности образовательного процесса. Для этого используются следующие формы:

- итоговое занятие с фиксированием результатов включённого педагогического наблюдения;
- беседы с детьми;
- мониторинг усвоения программы по специальным диагностическим методикам.

Диагностические материалы по программе представлены в приложении.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной работы по программе в разновозрастной группе от 1,5 до 4 лет

Тема недели	Тема занятия	Дата	Содержание	Задачи
«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	1.»В школу»	Сентябрь 1 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Засолка капусты», «Хозяйка», «Овощи». 2. Фигурки из палочек (морковь, лук). 3. Игра с красной фасолью (выложить гриб). 4. Игра с теннисным мячиком, удерживание между пальцами. 5. Игра «Четвертый лишний».	1. Развитие речи, ловкости, творческих способностей детей. 2. Развивать внимание, воображение, закрепить знание геометрических фигур. 3. Развитие чувственного восприятия 4. Развитие ловкости пальцев рук. 5. Развитие зрительной памяти и цветоощущения.
«Встречаем Осень»	1.«Сбор урожая» 2. «Грибная полянка»	Сентябрь 2 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Осень», «Осенний букет», «Снова осень наступает». 2. Фигурки из палочек 3. Обрывание (форма листьев различных деревьев) 4. Самомассаж с шариками. 5. Дорисуй узор	1. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь. 2. Совершенствование зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве. 3. Учить детей концентрировать внимание на одном виде деятельности. 4. Развитие творческих способностей, памяти. 5. Упражнять в работе с бумагой. 6. Формировать пространственные представления.

«Фрукты и овощи»	1.«Яблочки для Ванечки»	Сентябрь 3 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Фрукты», «Апельсин», «В сад за сливами», «Овощи», «Засолка капусты» 2. Игра с красной фасолью (выложить гриб) 3. Игра с чечевицей (сливы). 4. Ласковая игра для пальчиков «Чудесный мешочек, найти банан». 5. Лепка «Яблоко». 6. Игра «Четвертый лишний».	1.Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. 2. Развить внимание, воображение. 3.Развитие чувственного восприятия. 4. Укрепление линий рук у ребенка. 5.Развитие усидчивости, памяти, внимания
«Дорожная азбука»	1.«Едем на машине» 2. «Стоп, машина, стоп, мотор!»	Сентябрь 4 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Транспорт», «Лодочка» 2. Фигурки из пластилина (поезд, самолёт). 3. Работа с чайной заваркой «Автомобили на дороге» 4. Игры с крышками. 5. Игра «Золушка» 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	1.Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. 2.Совершенствование зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве. 3. Укрепление линий рук у ребенка. 4. Развитие творческих способностей, мелкой моторики.
«Золотая осень»	1.«Листья желтые кружатся...»	Сентябрь 5 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Осень», «Осенний букет», «Вышел дождик погулять» 2. Фигурки из палочек (осеннее дерево) 3. Обрывание (форма листьев различных деревьев) 4. Самомассаж с шариками. 5. Дорисуй узор.	1.Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. 2. Развить внимание, воображение 3.Развитие точных движений и памяти 4.Учить детей приемам самомассажа; развивать навыки коллективной работы.

				5.Совершенствовать зрительное восприятие детей; формировать плавность, ритмичность и точность движений.
«Труд взрослых, профессии»	1.«Я бы в летчики пошел...» 2. «Все работы хороши...»	Октябрь 1 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Профессии сотрудников», «Наперсток», «Повар». 2. Фигурки из палочек (дом и ворота) 3. Игра (загадать загадки, выложить отгадки по образцу) 4. Самомассаж с шариками. 5. Работа с трафаретами. 6. Дорисуй узор и раскрась не выходя за края	1.Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти. 2.Укрепление линий рук у ребенка. 3.Развитие усидчивости, памяти, внимания 4.Продолжить учить детей навыкам самомассажа. 5. Развитие творческих способностей, памяти. 6.Формирование пространственных представлений, развитие графических навыков.
«Домашние животные и птицы- наши друзья»	1.«Вышла курочка во двор»	Октябрь 2 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Барашки», «Лошадки», «Утята», «Кошка». 2. Фигурки из палочек (киска) 3. Работа с перловкой (телёнок) 4. Работа со штампами 5. Самомассаж с шарами 6. Дорисуй узор.	1.Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь. 2.Совершенствовани е зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве. 3. Учить детей концентрировать внимание на одном виде деятельности. 4. Развитие творческих способностей, памяти. 5.Упражнять в работе с крупой.

<p>«Дикие животные и перелетные птицы»</p>	<p>1.«Мишка косолапый»</p> <p>2. «Детки в клетке»</p>	<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «На водопой», «Разминаем пальчики», «Ежик», «Детеныши диких животных»</p> <p>2. Фигурки из палочек (ёжик)</p> <p>3. Монография</p> <p>4. Самомассаж</p> <p>5.Игры с лото «Дикие животные»</p> <p>6. Раскрась до конца</p>	<p>1.Развитие координации движения рук, памяти.</p> <p>2.Укрепление линий рук у ребенка.</p> <p>3.Закрепить знания цветов и оттенков.</p> <p>4.Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>5. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.</p>
<p>«Безопасность человека»</p>	<p>1.«А кто такие фиксики...?»</p>	<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Помощники» «Прогулка», «Братцы», «Пальчик-непоседа», «Дорожных правил очень много»</p> <p>2. Фигурки из палочек: (зебра)</p> <p>3. Ласковые пальчики «Чудесный мешочек»</p> <p>4. Игра с крупой «Золушка»</p> <p>5. Лепка «Светофор»</p> <p>6. Дорисуй узор.</p>	<p>1.Формировать правильное звукопроизношение.</p> <p>2.Совершенствовани е зрительно-моторной координации.</p> <p>3.Укрепление пальцев рук у ребенка.</p> <p>4.Развитие усидчивости, памяти, внимания.</p> <p>5.Развитие цветоощущения, мелкой моторики.</p>
<p>«Моя Родина»</p>	<p>1.«Мы поедem, мы помчимся»</p> <p>2. «Дом, в котором мы живем»</p>	<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Я в деревне отдыхаю», «Моя страна», «Край родной», «Хата на горе»</p> <p>2. Фигурки из пластилина (дом, забор).</p> <p>3. Работа с чайной заваркой «Леса, поля родные»</p> <p>4. Игры с крышками.</p> <p>5. Игра «Золушка»</p> <p>6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.</p>	<p>1.Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь.</p> <p>2.Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости.</p> <p>3.Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.</p> <p>4.Формирование пространственных представлений, развитие графических навыков.</p>

«Одежда, обувь, головные уборы»	1. «Кукла Маша, одевайся»	Ноябрь 2 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Рубашка», «Обувь», «Волшебные шапочки», «Не плачь куколка моя», «Перчатки» 2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками, резинками. 3. Плетение узора из разноцветных шнурков. 4. Оригами – головной убор. 5. Дорисуй узор (Четвертый лишний, Нарисуй)	1.Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. 2.Совершенствование зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве. 3. Укрепление линий рук у ребенка. 4. Развитие творческих способностей, мелкой моторики.
«Домашние помощники»	«Федорино горе» 2. «Мамины помощники»	Ноябрь 3 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Помощники» «Мамина каша», «Братцы», «Часы», «Пылесос» 2. Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка, газовая плита, телевизор) 3. Ласковые пальчики «Чудесный мешочек» 4. Игра с крупой «Золушка» 5. Лепка «Посуда» 6. Дорисуй узор.	1.Формировать правильное звукопроизношение. 2.Совершенствование зрительно-моторной координации. 3.Укрепление пальцев рук у ребенка. 4.Развитие усидчивости, памяти, внимания. 5.Развитие цветоощущения, мелкой моторики.
«Мамин день»	1. «Наши мамы»	Ноябрь 4 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Мамочка», «Наша семья» 2. Фигурка из палочек (цветок для мамы) 3. Плетение (бант на коробку) 4.Работа с природным материалом (бусы для мамы) 5. Обрывание.	1.Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти. 2.Укрепление линий рук у ребенка. 3.Воспитание у ребёнка чувство вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия, развития моторики рук

			6. Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.	4. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.
«Здравствуй, гостя Зима!»	1. «Зимушка, зима» 2. «Кружатся снежинки»	Декабрь 1 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Хлоп», «Андрюшка», «Мороз» 2. Игра: «Разложи льдинки по формочкам» 3. Работа с ватой (снежные сугробы) 4. «Снежинки». Вырезывание из бумажных салфеток. 5. Дорисуй узор.	1. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь. 2. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости. 3. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев. 4. Формирование пространственных представлений, развитие графических навыков.
«Птицы и животные зимой»	1. «Птицы наши друзья»	Декабрь 2 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Голуби», «Кто спит зимой?», «Снегири», «Снежок». 2. Фигурки из палочек (выложить снежинку). 3. Игра с перловкой (каток). 4. Ласковая игра для пальчиков «Чудесный мешочек, найти льдинку среди других предметов». 5. Игры с прищепками. 6. Дорисуй узор. (Лабиринт, Назови соседей).	1. Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти. 2. Укрепление линий рук у ребенка. 3. Развитие усидчивости, памяти, внимания 4. Продолжить учить детей навыкам самомассажа. 5. Развитие творческих способностей, памяти. 6. Формирование пространственных представлений, развитие графических навыков.
« В гостях у сказки»	1. «Курочка ряба» 2. «Теремок»	Декабрь 3 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Курочка ряба», «Колобок», «Репка» 2. Имитация	1. Стимулировать развитие речи, пространственное мышление, внимание,

			<p>движений сказочных героев: Лиса-ходьба на носочках</p> <p>3. Конструирование из песка «Угощение для зверят»</p> <p>4. Лепка «Колобок»</p> <p>5. «Закрась зверушку»</p>	<p>воображение,</p> <p>2. Воспитывать быстроту реакции и эмоциональную выразительность.</p> <p>3. Совершенствовать мелкую моторику,</p> <p>4. Закреплять знание содержания сказок,</p> <p>5. Развивать речь и образное мышление.</p>
«В мастерской Деда Мороза»	1. «Волшебник Дед Мороз»	Декабрь 4 неделя	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Новогодний праздник», «Подарки», «На елке»</p> <p>2. Рисуем на манке «Игрушки на елочку»</p> <p>3. Аппликация «Бусы на елку»</p> <p>4. Дорисуй узор</p>	<p>1. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь.</p> <p>2. Развить внимание, воображение, знакомить с понятием о симметрии.</p> <p>3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики.</p>
«Новогодняя елка»	1. «Ёлочка-красавица» 2. «Скоро, скоро Новый год»	Декабрь 5 неделя	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Подарки», «Ёлочка», «Наряжаем елочку».</p> <p>2. Фигурки из палочек (Ёлочка)</p> <p>3. Обрывание (игрушки для ёлочки)</p> <p>4. Мозаика из ёлочных и сосновых иголок.</p> <p>5. Дорисуй картинку.</p>	<p>1. Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти.</p> <p>2. Укрепление линий рук у ребенка.</p> <p>3. Воспитание у ребёнка чувство вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия, развития моторики рук</p> <p>4. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.</p>
«Зимние забавы»	1. «Во дворе»	Январь 3 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Веселые ребята», «Качели», «Пальчики отдыхают»	<p>1. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь.</p> <p>2. Развить внимание,</p>

			<p>2. Фигурки из палочек (карусель)</p> <p>3. Пейзаж на манке (где я буду отдыхать)</p> <p>4. Игры с прищепками.</p> <p>5. Дорисуй узор.</p>	<p>воображение, знакомить с понятием о симметрии.</p> <p>3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики.</p>
«Народная культура и традиции»	<p>1. «Зимние забавы»</p> <p>2. «У Матрешиной сестрицы»</p>	<p>Январь 4 неделя</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Часики», «Игрушки», «Шарик».</p> <p>2. Игры с пуговицами.</p> <p>3. Игра «Волшебный сундучок».</p> <p>4. Игра с грецкими орехами «Не урони».</p> <p>5. Дорисуй узор. (Штриховка, лабиринт).</p>	<p>1. Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти.</p> <p>2. Укрепление линий рук у ребенка.</p> <p>3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия.</p> <p>4. Совершенствовать зрительное восприятие детей; формировать плавность, ритмичность и точность движений</p> <p>5. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.</p>
«Моё здоровье»	<p>1. «Витаминки от Иринки»</p>	<p>Январь 5 неделя</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Буренушка», «Игровой самомассаж»</p> <p>2. Аппликация «Корзинка витаминов»</p> <p>4. Самомассаж с шарами.</p> <p>5. Лепка из соленого теста.</p> <p>6. Дорисуй узор.</p>	<p>1. Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти.</p> <p>2. Укрепление линий рук у ребенка.</p> <p>3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия.</p> <p>4. Совершенствовать зрительное восприятие детей; формировать плавность, ритмичность и точность движений</p>

				5. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.
«Там, где всегда холодно и где всегда жарко»	1. «Кто на Севере живет?» 2. «В гости к Пингвинам»	Февраль 1 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Животные севера», «Белые медведи», «Олешек». 2. Работа с мелкими геометрическими фигурами (мишка) 3. Обрывание (украсить снегиря мелкими кусочками) 4. Ниткография (зимний лес) 5. Аппликация из природного материала. 6. Дорисуй узор. 1. Пальчиковая гимнастика: «Игра», «Снежок», «Мы пошли гулять» 2. Фигурки из палочек (пингвины) 3. Работа с рисом (узоры Деда Мороза) 4. Самомассаж с шарами. 5. Лепка из соленого теста. 6. Дорисуй узор.	1. Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти. 2. Укрепление линий рук у ребенка. 3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия. 4. Совершенствовать зрительное восприятие детей; формировать плавность, ритмичность и точность движений 5. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.
«Я в мире человек»	1. «Мои ножки, мои ручки»	Февраль 3 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Мальчик - пальчик», «Детки». 2. Фигурки из геометрических фигур (человечек). 3. Самомассаж с шариками. 4. Игра «Чего не хватает» (лицо) 5. Игры с крышками. 6. Дорисуй узор. (2 одинаковых)	1. Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти. 2. Укрепление линий рук у ребенка. 3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия. 4. Совершенствовать зрительное восприятие детей; формировать плавность,

				ритмичность и точность движений 5. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.
«Защитники Отечества»	1. «Солдаты-герои» 2. «Папин день»	Февраль 4 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Бойцы-молодцы». 2. Фигурки из палочек (танк, самолёт). 3. Работа с рисом (салют на синем картоне) 4. Конкурс «Кто больше узелков завяжет на верёвке» 5. Штампуют пальчиком (дорисовать образ) 6. Дорисуй по клеточкам.	1. Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти. 2. Укрепление линий рук у ребенка. 3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия, патриотизма. 4. Совершенствовать зрительное восприятие детей; формировать плавность, ритмичность и точность движений.
«Женский день -8 марта»	1. «Мамин день»	Март 1 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Мамочка», «Наша семья», «Подснежник» 2. Фигурка из палочек (цветок для мамы) 3. Плетение (бант на коробку) 4. Работа с природным материалом (бусы для мамы) 5. Обрывание. 6. Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.	1. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь. 2. Развить внимание, воображение, знакомить с понятием о симметрии. 3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости. 4. Развитие мелкой моторики.
«Масленица»	1. «Мы пекли оладушки» 2. «На масленице»	Март 2 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Блины от бабушки», «Пирог» 2. Фигурки из палочек (башня,	1. Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. 2. Развить внимание,

			дом) 3. Фигурки из соломки. 4. Работа с манкой (ледоход на реке) 5.Самомассаж с гранёными карандашами. 6. Дорисуй узор.	воображение. 3.Развивать координацию движения рук, мелкую моторику. 4.Совершенствовани е зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве.
«Весна-красна»	1.«Весна идет...» 2. «Одуванчики»	Март 3 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Весна», «Зернышко». 2. Работа с бумагой (скатывание) «дождик лей» 3. Работа со штампами (наполним тучку дождиком) 4. Ниткография (краски весны) 5. Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.	1.Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь. 2. Развить внимание, воображение, знакомить с понятием о симметрии. 3.Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости. 4.Развитие мелкой моторики.
« Земля наш общий дом»	1.«Недра земли» 2. «Богатство под землей и на земле»	Март 4 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Нефть течет», «Угольки». 2. Работа с камушками (ягоды по контуру) 3. Лепка. 4. Работа с бросовым материалом (любимое животное) 5. Оригами 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур	1.Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движение и речь. 2. Развить внимание, воображение, знакомить с понятием о симметрии. 3.Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости. 4.Развитие мелкой моторики.
«Пернатые друзья»	1. «Птички-невелички» 2.»Гуси-	Март 5 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Птички», «Пальчики-птички», «С юга птицы прилетели!»,	1.Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти. 2.Укрепление линий

	лебеди»		<p>«Грачи», «Птицы прилетают»</p> <p>2. Работа с мелкими геометрическими фигурами (мишка)</p> <p>3. Обрывание (украсить снегиря мелкими кусочками)</p> <p>4. Ниткография (весенний лес)</p> <p>5. Аппликация из природного материала.</p> <p>6. Дорисуй узор.</p>	<p>рук у ребенка.</p> <p>3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия.</p> <p>4. Совершенствовать зрительное восприятие детей; формировать плавность, ритмичность и точность движений</p> <p>5. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.</p>
«Животные и растения весной»	<p>1. «Льдинка, не плачь!»</p> <p>2. «Водичка, водичка...»</p>	Апрель 1 неделя	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Березка», «Дубочек».</p> <p>2. Фигурки из палочек (куст)</p> <p>3. Рисование пластилином (дерево)</p> <p>4. Работа с тычками (полевые цветы)</p> <p>5. Игры с песком.</p> <p>6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за края.</p>	<p>1. Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить.</p> <p>2. Развить внимание, воображение.</p> <p>3. Развивать координацию движения рук, мелкую моторику.</p> <p>4. Совершенствовани е зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве.</p>
«Все о космосе»	<p>1. «Земля в иллюминаторе»</p> <p>2. «Мы - космонавты»</p>	Апрель 2 неделя	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Космонавт», «Телескоп».</p> <p>2. Фигурки из палочек (звёздочка, ракета)</p> <p>3. Выложить отгадки на загадки камушками (ракета, небо)</p> <p>4. Игры с песком.</p> <p>5. Работа с рисом</p> <p>6. Дорисуй узор</p>	<p>1. Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить.</p> <p>2. Развить внимание, воображение.</p> <p>3. Развивать координацию движения рук, мелкую моторику.</p> <p>4. Совершенствовани е зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве.</p>

«Неделя книги»	1. «Колобок» 2. «Курочка ряба»	Апрель 3 неделя	1.Пальчиковая гимнастика: «Книжки», «Гномики», «Сказочные пальчики», «Мышка» (Из сказки «Курочка Ряба», «Зайка» 2.Д/и «Из какой сказки волшебный» предмет» 3.Лепка «Репка на грядке» 4.Работа с камушками (мяч по контуру) 5.Дорисуй узор и раскрась, не выходя за края.	1.Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. 2.Совершенствование зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве. 3. Укрепление линий рук у ребенка. 4. Развитие творческих способностей, мелкой моторики. 5.Формирования пространственных представлений.
«Пожарная безопасность»	1. «Котенок Кузя и пожар» 2. «Спички»	Апрель 4 неделя	1.Пальчиковая гимнастика «На столе свеча большая», «Тили бом», «Спички опасны» 2.Д/и «Чтобы не было пожара» 3. Из счетных палочек «Пожарная лестница» 4.Аппликация «У пожара два лица» 5.Самомассаж с гранёными карандашами. 6. Дорисуй узор.	1.Развитие координации движения рук, памяти. 2.Укрепление линий рук у ребенка. 3.Закрепить знания цветов и оттенков. 4.Развитие общей и мелкой моторики. 5. Развитие внимания, точных движений, ловкости пальцев.
«День Победы»	1.«На параде»	Май 1 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Дни недели», «Солдаты» 2. Фигурки из семян (танк, флажок) 3.Игры с песком (вечный огонь) 4. Работа с крышками (памятник павшим солдатам) 5.Оригами «Самолет». 6. Дорисуй картинку в зеркальном	1.Развитие координации движения рук, мелкой моторики, памяти. 2.Укрепление линий рук у ребенка. 3.Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости, трудолюбия, патриотизма. 4.Совершенствовать зрительное

			отражении	восприятие детей; формировать плавность, ритмичность и точность движений.
«Солнечная неделя»	1. «У солнышка в гостях»	Май 2 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: « «Здравствуй, Солнце золотое!», «Светит солнышко в окошко» 2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка). 3. Работа с цветными шерстяными нитками (аквариум) 4. Работа со штампами (превращение в рыбку) 5. Работа с манкой (солнышко на небе) 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	
«Я и моя семья»	1.«Папа может...» 2. «Кто в семье главный?»	Май 3 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «За работу», «Дом», «Моя семья», «Как у нас семья большая» 2. Фигурки из палочек (рожица, очки). 3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека.) 4. Бусы в подарок маме из комков бумаги. 5. Игра «Волшебный сундучок».. 6. Дорисуй узор. (Раскрась, дорисуй)	1.Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. 2.Совершенствовани е зрительно- моторной координации, ориентировки в пространстве. 3. Укрепление линий рук у ребенка. 4. Развитие творческих способностей, мелкой моторики. 5.Формирования пространственных представлений.
«Мир вокруг нас»	1.«Улей»	Май 4 неделя	1. Пальчиковая гимнастика: «Осы», «Улитка», «Насекомые»,	1.Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать

	2. «Во поле березка стояла»		<p>«Паучок».</p> <p>2. Фигурки из палочек (бабочка, жук)</p> <p>3. Игры с пластилином.</p> <p>4. Логическая цепочка со штампом.</p> <p>5. Ниткография (бабочка)</p> <p>6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.</p>	<p>движение и речь.</p> <p>2. Развить внимание, воображение, знакомить с понятием о симметрии.</p> <p>3. Воспитание у ребёнка чувства вкуса, аккуратности, усидчивости.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики.</p> <p>Изучить положительное влияние программы на развитие речи дошкольников</p> <p>Познакомить родителей с результатами работы по дополнительной образовательной программе</p>
--	-----------------------------	--	---	---

2.2. Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Содержание образовательной работы по программе в разновозрастной группе от 4 до 7 лет

№ занятия	Тема	Содержание
СЕНТЯБРЬ1 неделя «До свидания, лето! Здравствуй детский сад!»		
1	«Здравствуй, детский сад»	Игровые импровизации «Веселый диалог», Разыгрывание мини-сценок «Игрушки» А. Барто. Пальчиковая гимнастика «Цветы» и «Игрушки».
2	«в гостях у сказки»	. Игровые импровизации «Забавные артисты». Песенка «Колобка» Постройка домика для поросят Сказки считалки
2 неделя «Встречаем Осень»		
3	«Репка»	Рассказывание сказки с помощью кукол Физминутка «Репка» Штриховка рисунка репка. П/и «Репка»
4	«Под грибом»	Просмотр мультфильма «Под грибом» В.Сутеева Беседа по сказке «Под грибом» Раскрашивание раскрасок по теме сказки «Под грибом» Физкультминутка: « Осенняя разминка»Распределение ролей. Разыгрывание сказки «Под грибом»
5		Разыгрывание сказки «Под грибом»
3. неделя: «Фрукты и овощи»		
6	«Веселый огород»	«Веселый огород»песня хороводная. Загадки про овощи. Тувим «Овощи». Пальчиковая гимнастика «Овощи». Раскрасить овощи Разрезные картинки «Овощи». Подвижная игра «Огуречик»
7	«Солнышко и дождик»	Пальчиковая игра «Прогулка», двигательное упражнение «Ноги и ножки». Р. н. закличка «Дождик», игра «Прогулка и дождик», стихи про солнышко.
4 неделя: «Дорожная азбука»		
8	«Светофор»	Чтение рассказа Н. Калининой «Как ребята переходили улицу». Беседа по вопросам к рассказу Н. Калининой «Как ребята переходили улицу».Физминутка «Светофор». Аппликация «Светофор»
9	«Светофор»	Игра с мячом» Отгадывание загадок. Упражнение «Машины» стихи о правилах дорожного движения, беседа по картине «Что нарушил пешеход?»
10	« Транспорт»	Игровое упражнение «Что лишнее? Беседа «Виды транспорта».Физминутка координация речи с движениями «Самолеты». Д/и “Доскажи словечко Разрезные картинки на тему «Транспорт»

5 неделя «Золотая осень»		
11	«Осень в лесу»	Песенка об Осени, двигательные упражнения «Мы ногами – топ-топ-топ», «Прогулка», динамическая пауза «Ветер», шумовой оркестр, пальчиковая игра «Осенний букет», танец игра с листьями.
12	«Осенние подарки»	упражнение на развитие чувства темпа «Поезд», массаж «Грибной дождик», пальчиковая игра «Осенний букет», игра «Маленький ежик», «Чудесный мешочек»
Октябрь. 1.неделя: «Труд взрослых, профессии»		
13	«Водитель»	Отгадывание загадок «Профессии на транспорте», беседа «Кто, чем управляет?», игра «Кто лишний?», физминутка «Быть шофером хорошо...», составление коротких предложений с предлогами –в, к, из, под, над.
14	« Стихи про профессии»	чтение стихов про профессии, беседа, «Все профессии важны, все профессии нужны», лепка из соленого теста овощей для магазина.
15	Театрализация сказки «Теремок»»	Отгадывание загадок про зверей, двигательные упражнения «Кто, как ходит?», распределение ролей. Театрализация сказки «Теремок»
2.неделя: «Домашние животные и птицы наши друзья»		
16	« Кто сказал «Мяу?»»	Чтение сказки «Просмотр иллюстраций к сказке и описание характеров героев сказки Д\ игра «Составь животных » из геометрических фигур
17	« Кто сказал «Мяу?»»	театрализация сказки с помощью кукол
3.неделя: « Дикие животные и перелетные птицы»		
18	«До свиданье птицы»»	Песенка об осени упражнение на развитие дыхания «Ветер», двигательные упражнения «Перелетные птицы», физминутка «Все захлопали в ладоши», подвижная игра «Птичка», пальчиковая игра «Птички»
19	«Пернатые друзья»	Д/И «У кого что», задание «Перелетные – зимующие», Д/И «Подбери определение», Составление описательных рассказов о птицах, П/И «Птицы», Упражнение на использование вопросительной и повествовательной интонаций, читалочка «Птичий концерт», Д/И «Кто как голос подает?»
20	Театрализованная сказка« Три медведя»	Распределение ролей ,беседа «Мишка –косолапый», повторение правил поведения на природе. Театрализованная сказка« Три медведя»
4.неделя: «Безопасность человека»		
21	«Сказка о глупом мышонке»	Чтение сказки С.Маршака «Сказка о глупом мышонке». Беседа по содержанию. Пальчиковая гимнастика «Вышли мыши». Рассматривание картинок из сказки. Физ.минутка «Веселая мышка».
22		Капризы и непослушание мышонка (поговорить с детьми о поведении мышонка). Стишок «Девочка ревушка коровушка» А.Барто. Игровое упражнение «Спой песенку мышонку». Придумать окончание сказки «Куда пропал мышонок»

Ноябрь: 1 неделя. «Моя Родина» (день народного единства мой дом, мой город, мое село, мир твоих прав)		
23	«Береза белая»	Чтение стихов о Родине, описание картины с изображением березы, хоровод «Во поле березка стояла», Артикуляционная гимнастика (арт. упр. «Индюк», «Окно» «Улыбка-трубочка»), Дидактическое упражнение «Где сидит Солнечный Зайчик?»
24	«Береза белая»	Чтение стихов о березе, игра « Назови ласково», физминутка «Белая береза», рассказ о березе с опорой на картинки, штриховка листьев березы..
2. неделя: «Одежда, обувь, головные уборы»		
25	«Рукавичка»	Потешка «Рукавичка», чтение сказки «Рукавичка». Ритмическая игра «Два зайчика», танец «Снежок», распределение ролей.
26	«Рукавичка»	Театрализация сказки «Рукавичка»
3. неделя: «Домашние помощники»		
27	«Федорино горе»	Презентация «Посуда», Беседа по содержанию презентации. Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе», рассматривание картин к сказке, рисование «Украсть тарелочку», пальчиковая гимнастика, »Посуда»
28		Рассказывание вместе с детьми сказки. Игра: «Догонялки», Игра «Разбитая посуда» (разрезные картинки), Игра «Разложи посуду на место» (классификация), Игра «Покупка продуктов». Игра «Что приготовим?», игра в уголке «Кулинария»
29		Загадки о посуде, и о бытовых приборах, пальчиковая гимнастика «Посуда», физкультминутка «Мамам дружно помогаем», песенка «Иван-Иваныч Самовар».
4. неделя: «Мамин день»		
30	«Кошка и котята»	Пальчиковая игра «Расскажу про кошку». Танец «Котята. Игра «Киса и Мыши». Игра с собачкой. Песня «Гав». Ритмическая игра «Котенок и щенок». Русская народная потешка «Кисонька Мурысонька». Песня «Ладушки»
31	«Мамин праздник»	Рассматривание картины «Мамин праздник» и беседа по ней. Пальчиковая гимнастика «ПОМОЩНИКИ». Дидактическая игра «Что делает мама дома» Упражнение на развитие речевого дыхания. Физминутка «Поможем маме». Дидактическая игра «Моя мама»
ДЕКАБРЬ 1. неделя: «Здравствуй, гостья Зима!»		
32	«Зима в лесу»	Песня о зиме. Физминутка «Метель», двигательное упражнение «Зимняя игра». Танец снежинок. Ритмическая игра «Следы зверей» Упражнение на дыхание «Волки» Игра «Догонялки»
33	«Игровые упражнения»	Игра «Горячий чай. Упражнения: «Отгадай, кто позвал». «Какая,, какой, какое?»
34	«Игровые упражнения»	Игра «Кораблик . игра «Повтори слова» (5 слов на одном дыхании). Ритмический танец «Если весело живётся...» Мы пойдём сначала вправо...»
2. неделя: « Птицы и животные зимой»		

35	«Серая шейка» Мамин Сибиряк	Чтение сказки. Беседа по тексту. Игра «Попади в цель»Игра: «Где мы были, мы не скажем...»
		. «Не ошибись».Пальчиковая гимнастика «Зимующие птицы»Лепка «Уточка»
36	«Зимовье зверей»	Просмотр сказки «Зимовье зверей». Беседа по содержанию сказки. Игра: «Узнай по описанию персонажа из сказки». Игра: «Изобрази героя сказки» Игра в пальчиковый театр Прибаутка – «Тень-Тень».
3.неделя: « В гостях у сказки		
37	«Русские народные сказки» «	Чтение р.н.сказки на выбор. Игра: «Узнай сказку по картинкам» Игра «Сказочная карусель».Игра “Чей предмет?
38		Артикуляционные упражнения (Улыбка, качели, часики) .Пальчиковая гимнастика «Мы лепили колобка».Дыхательная гимнастика «Остудим колобка». Чтение сказки на выбор
39		Театрализация сказок сказок
4.неделя: « В мастерской Деда Мороза»		
40	«Дед Мороз спешит на елку»	Упражнение на развитие дыхания»Вьюга».Физминутка «Дед Мороз». Ритмическое упражнение «Снежинки». Игра «Снежинки и Дед Мороз». Песня «Как у Дедушки Мороза»Р. Н. закличка «Морозушка Мороз»
41	«Украшаем елочку»	«Новогодний хоровод»(по выбору), Физминутка «Наша Елка»аппликация «Бусы повесили. Музыкальная игра «Колокольчики звенят»Танец с фонариками. Пальчиковая игра «Наряжаем елку». «закличка «Морозушка-Мороз».Хоровод вокруг елки
5.неделя: « Новогодняя елка»		
42	«Наступает Новый год»	Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку». Новогодний хоровод вокруг ели. Игра «Ритмическое Эхо». Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки»чтение стихов про Новый год
43		Чтение стихов про Елочку. Танец Кукол .Ритмические упражнения под русскую народную мелодию« Как у наших у ворот». Русская народная игра «Колпачок»
44		Чтение стихов про Деда Мороза. Показ кукольного спектакля «Как на тоненький ледок» (народная песня). Двигательные упражнения « Лесные гости»
Январь 1.-2. неделя: «Новогодние каникулы»		
3. неделя: « Зимние забавы»		
45	«Двенадцать месяцев» мотивам сказки С.Маршака)	Чтение сказки. Беседа по сказке. Рисование подснежников. Физминутка «Шаловливые сосульки» Убери лишнее (Классификация). Игра «Скажи наоборот». Песня о зиме (по выбору детей). Пальчиковая игра «Снег
46		Чтение стихов «Времена года»,массаж рук « Зимняя разогрелочка» . Логопедическая гимнастика : «Греем руки», « Греем нос», «Греем щеки». Стихотворение с

		движением «Двенадцать месяцев». «Танец снежинок»
3. неделя: « Зимние забавы»		
47	Матрешка»	Дидактическая игра с матрешка .Музыкально-ритмическое упражнение «Танцуем с Матрешками». Аппликация из готовых форм. Песня «Матрешка» Д/и «с пуговицами (разобрать для маленькой и для большой матрешки)
48	Матрешка»	Дидактическая игра «Найди, что покажу», рисование Баранки» Игра «Подбери по цвету» Песня «Матрешка», танец «Матрешка»
49	«Устное народное творчество»	«Отгадай из каких сказок выражения?» .Игра»«Назови ласково» Пословицы и поговорки . Русская народная игра “Бабушка Маланья.”Пальчиковая игра “Я колю, колю дрова”. Русская народная игра “Сложи поленницу” .небылицы: Скороговорки
5.неделя: « Мое здоровье»		
50	« Доктор, доктор – Айболит»	Чтение сказки. Беседа по тексту. раскрашивание зверей
51	« Доктор, доктор - Айболит»»	Упражнение «Моем шею, «моем уши» Пальчиковая гимнастика. «черепашка»» Игра«Вспомни».(вспомнить и разделить на слоги животных из сказки)Мимическое упражнение.
Февраль 1.неделя: «Там где всегда холодно»		
52	Путешествие на Северный полюс»	Игровое упражнение «Льдинка не плачь». Пальчиковая гимнастика: «Водичка», «Снежок»..Игра с перловкой (каток).Ласковая игра для пальчиков «Чудесный мешочек, найти льдинку среди других. Игра «Примерзни»
53	«Снег, снежок	Физминутка: Мы шагаем по сугробам,«Снежок».Фигурки из палочек (выложить снежинку).Нарисуй снежинку. Танец снежинок. Штриховка снеговиков
54	«Путешествие на Южный полюс»	Физминутки «Полет на самолете», «Песня о пингвинах», чтение стихов о пингвинах, просмотр презентации о жизни пингвинов, беседа о просмотренном. Пальчиковая гимнастика « Пингвины». Игра «Собери картинку»
2.неделя: «Каникулы		
3.неделя: «Я в мире человек»		
55	Человек и его тело»	Беседа по картине «Части тела», физминутка «Наше богатство» игра «Один- много»,игра «Ушки, ушки – что вы делали, чтоб Машеньке помогать?. Глазки...»
56	Человек и его тело»	пальчиковая гимнастика « Части тела», « У меня есть... «"игра «Назови ласково», сказка «Два брата»(в одном доме жил нос- а в другом носище» и т.д.
4.неделя: «Защитники Отечества»		

57		Беседа «День Защитника Отечества». Игра «Космонавты» аппликация «Флажок» танец с флажками. Стихи о пограничниках (заучивание с детьми) Физкультминутка «На парад». Инсценировка песни «Игра с лошадкой» (И.Кишко)
58	«Армейская карусель»	Стихотворение о военных. Инсценировка стихотворения «Мы тоже воины». Физминутка «Мы солдаты». Описание военной формы солдат. Раскрашивание раскраски «Военная техника»
59		Упражнение на развитие дыхания «Гудок». Пальчиковая игра «Капитан». Стихотворение «Самолет» (А.Барто). Песня «Самолет» (Е.Тиличеева) Песня «Мы- солдаты» двигаться под музыку. Фонопедические упражнения «Машины». Пальчиковая гимнастика: «Дни недели», «Солдаты»
Март 1.неделя: «Женский день 8 марта»		
60	« Как цыплята солнце будили» (речевичек 3-4 года)	Вводная беседа: «Масленица» Песенка про Солнышко. Весенний хоровод. Чтение стихов о весне, солнце. Штриховка солнышка и цыпленка. Ритмическое упражнение «Цыплята». Пальчиковый массаж «Сорока».
61		Отгадывание загадок .Пальчиковый массаж «Сорока». Дыхательное упражнение «Зайка», Ритмическая игра «Сапожки».Закличка «Солнышко». Весенний хоровод. Пальчиковая игра «Мама»
2.неделя: «Масленица»		
62	«Масленица»	стих Е. Серова «Солнце в доме». Пѳи «Солнышко и дождик». Отгадывание загадок о хлебобулочных изделиях Лепка блинов и калачей.
63		Пальчиковая гимнастика «Солнышко».Подвижная игра: «Весна, весна красная». Инсценировка «как на тоненький ледок». Веселая речевая игра – диалог «Пирожки». Чтение потешек и небылиц
64		На Ярмарке .Беседа по тексту «Подумай и ответь»: Динамическая пауза «Карусель» Русские народные игры с закличками.
3.неделя: «Весна - красна»		
65	«Как снеговик солнце искали»	Массаж «Снеговик». Физминутка«Попляшите». Игра на развитие чувства ритма «Снеговик и снежинки»Игра «Золотые ворота». Аппликация снеговика ,солнышко и зонтика.
66	«Как снеговик солнце искали»	Просмотр презентации «Весна». Беседа откуда появляются ручьи? Упражнение «перепрыгни через ручей». Игровое упражнение «До свиданья Снеговик! Здравствуй ручеек!»
4.неделя: «Земля наш общий дом»		
67	«Весенний ручеек»	Сказка «Ручеек»Упражнение на растяжение мышц «Потягушки». Закличка «Солнышко». Песня «Капель». Игра «Воробей» Штриховка «Ручеек»
68	«Жаркие страны»	Презентация «Что такое Африка» Беседа по теме презентации Сравнение животных(лев и кот, ,гусь и жираф, зебра и лошадь). Песня « У жирафа пятна»

69	«Жаркие страны»	Игра «Четвёртый лишний» Игра «Верни зебре полоски» Игра «Сложи картинки и назови детёныша». Музыкальная игра . Звериная зарядка. Изготовление веера.
5.неделя: «Пернатые друзья»		
70	«Прилетайте птицы»	песенка про Весну. Ритмическая игра массаж ног « Строители» . Массаж пальцев «Воробьи». Игра «Скворушка». Русская народная игра «Замри» Чтение стихов «Птицы нашего края»
71	«Новая столовая»	Игра «Скворушка» Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. Игра «Сосчитай птиц и кормушки».
Апрель 1.неделя» Мы почемучки и следопыты»		
72	«Весеннее солнышко»	Чтение стихов про солнышко ,штриховка солнышка , Описание картины «Весна».хороводная песенка про весну ,игра назови ласково
73	«Четыре желания»	Рассматривание иллюстраций «Времена года». Загадывание загадок о временах года. Беседа о любимом времени года. Логопедическая гимнастика «Горка», «Ветерок дует с горки», «Мостик построим, мостик разрушим» О.Крупенчук.. ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ (по мотивам рассказа К.Ушинского)Проигрывание сказки .Стихотворение с движениями «Петушок». Французская народная игра «Чучело». Игра на развитие творческих способностей и воспитание выдержки «Цапля». С детьми делаем вывод по сказке.
74	«Четыре желания»	Чистоговорка «Д-Дь». Попевка «На лыжах» Е. Тиличевой. Динамическая пауза «Посевная». Ритмическая игра «Лягушки». Игра на развитие творческих способностей и воспитание выдержки «Цапля». Попевка«Гучка». Пальчиковая игра «Пирог». Немецкий хоровод «Времена года»
2 неделя «Все о космосе»		
75	«Загадочный космос»	Просмотр презентации «Космос», беседа по теме космос. Чтение стихов про космос., рисование «Портрет инопланетянина « по описанию детей, физминутка «Космонавты!»
76	«Дружеские отношения»	Чтение стихотворения: «ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА». Беседа по теме. Работа над выразительными интонациями в произношении «ВЕЖЛИВЫХ СЛОВ». Работа перед зеркалом: «МЫ УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА».
3. неделя «Неделя книги»		
77	«Петушок и бобовое зернышко»	Чтение сказки . Беседа по содержанию сказки. Игровое упражнение «Ферма» Потешки про травушку муравушку. Распределение ролей.
78	«Петушок и бобовое зернышко»	Составление схемы действий курочки в сказке. Театрализация сказки.
79	«Колосок»	Чтение сказки . Беседа «Как хлеб на стол пришел». Игра «Назови какие знаешь хлебобулочные изделия Раскраска «Колосок»
4. неделя «Пожарная безопасность»		
80	«Кошкин дом»	.Просмотр презентации « От чего загорелся Кошкин дом?»Беседа по пожарной безопасности. Игра «Огонь друг, огонь враг»

81	« Работа пожарного»	Стихи про пожарных. Описание картины «Пожар». Физминутка «Мы пожарные»Аппликация из г. Ф. П»Пожарная машина
Май 1.неделя: «День Победы»		
82	«День Победы!»	Беседа «День Победы» Штриховка Вечный огонь».Чтение стихов о войне.
83		Описательный рассказ картины о войне. Назови военную технику. Рассказ о своем дедушке.
84	«Дружеские отношения»	Развивать у детей дружеские взаимоотношения. Пантомимическое задание: «МЫ ДРУЖНЫЕ И ВЕЖЛИВЫЕ РЕБЯТА». Чтение сказки «Урок дружбы» М.С. Пляцковский. Просмотр мультфильма «Улыбка». Беседа по содержанию мультфильма. Физминутка «Дружные ребята». Танец с движениями «Дружба».
2.неделя: «Солнечная неделя»		
85	«Игры с Солнышком»	Игровые упражнения с ленточками (с лучиками),упражнение на дыхание«Остуди лучики»,Самомассаж «разбудили глазки, ножки и ...»Сравнение картин «Дождь идет» и «Ясный день»
86	« Стихи о Солнышке»	Чтение стихов о солнышке
3.неделя:«Я и моя семья»		
87	«Моя семья»	Описательный рассказ по картине «Семья».Расскажи как ты провел утро. Нарисуй цветок для бабушке
88		Беседа «Как я помогаю Маме с папой»Игра «Назови ласково»Чтение стихов на тему «Семья»
89	«Мой любимый театр»	Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку; воспитывать уверенность в себе, в своих силах и возможностях. Обыгрывание мини-сценок шуток, стихов («Театр на ширме») по желанию детей. Итоговое занятие по программе. Игра: «Мой любимый театр». Викторина по знакомым сказкам. Драматизация любимой сказки (по желанию детей).
4.неделя: «Мир вокруг нас»		
90	« Лето красное»	Заклички про лето и дождик. Хоровод «Лето красное».Игра Найди бабочке свой цветочек. Штриховка «Одуванчик»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы

Воспитатель – реализует программу, организует предметно-развивающую среду для совместной и самостоятельной деятельности, проводит организованную образовательную деятельность, наблюдения за детьми, консультации для родителей по вопросам речевого развития детей и формирования предпосылок грамотности, подводит итоги деятельности детей. Формирует картотеку литературы по проблеме развития речи и обучения грамоте детей дошкольного возраста.

3.2. Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы

1. Учебно-методическая литература.
2. Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки.
3. Наборы дидактических игр.
4. Демонстрационный материал по лексическим темам.
5. Демонстрационный материал «Формирование лексико-грамматического строя речи»
6. Рабочие тетради.
7. Использование лицензионных электронных образовательных ресурсов:
Аудиокассеты: Логопедические распевки (Т.С. Овчинникова)
Видеокассеты-диски: Мультфильмы для вашего малыша, Смешарики: любимые истории Ньюши

3.3. Учебно-методическое обеспечение парциальной образовательной программы

1. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
2. Художественная литература для детей 3-7 лет. Сказки, рассказы, поэзия, проза.
3. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало», «Большой-маленький», «Чья мама», «Короткие слова» и т.д.)
4. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения и фонетико-фонематической стороны речи.
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

6. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

7. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

8. Сюжетные картины, для составления описательного рассказа.

9. Лото, домино, игры-ходилки по изучаемым темам.

10. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам.

11. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

12. Наборы игрушек для инсценирования сказок, маски-шапочки, настольные театры, различные атрибуты для инсценировки сказок.

13. Ребусы, кроссворды.

14. Настольно-печатные игры для развития внимания, памяти, мышления, обобщающей функции речи («Классификация», «Назови одним словом»).

15. СД с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, логоритмических игр и упражнений).

3.4. Время и сроки реализации парциальной образовательной программы

Занятия проводятся 2 раза в неделю во вторую половину дня по 10-30 минут в зависимости от возраста детей.

Программа реализуется через организованную образовательную деятельность, совместно-взаимодействующую форму работы с детьми, работу с родителями.

Реализация организованной образовательной деятельности в условиях разновозрастной группы осуществляется в трех видах:

I вид – ступенчатое начало занятия. На первом этапе работу начинают дети старшей подгруппы: изучается новая тема, выполняются индивидуальные задания. На втором этапе занятия в работе задействуются дети младшей подгруппы. С ними работает педагог, старшие дети работают в парах. На третьем этапе одновременно работают все дети, которые, например, участвуют в заключительной беседе.

II вид – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия Начало деятельности общее для всех малышей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей подгруппы участвуют в общем занятии в течение 10-15 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со старшими детьми. После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют

детей старшей подгруппы: заключительная беседа, диалог. Общая продолжительность деятельности детей старшей подгруппы не превышает требований СанПиН.

III вид – одновременная деятельность детей по разному программному содержанию. Этот вид организации учебной деятельности предусматривает одновременную работу подгрупп по одному разделу программы, но с разным программным содержанием. Например, на первом этапе организуются игровые действия детей младшей подгруппы в специально созданной среде (подчиненной теме занятия) под присмотром помощника воспитателя или воспитателя и проводится организованное занятие для детей старшей подгруппы.

После выполнения заданий подгруппы меняются местами.

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

В ДОУ созданы все условия для развития речи детей. В группах созданы «Центр книги», «Центр развития речи», «Центр театра».

Разновозрастная группа от 1,5 до 4 лет:

Книжный центр:

Задачи: Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы, которое есть у нас в уголке: стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»; альбом с семейными фотографиями детей группы; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию и т.д.

В книжной витрине группы я выставляю обычно 4-5 книг, как правило уже знакомые детям, с яркими, крупными иллюстрациями. Срок пребывания книги в уголке определяю интересом детей к этой книге. В среднем срок ее пребывания в нем составляет 2- 2,5 недели. В уголке я даю детям первые уроки самостоятельного общения с книгой: знакомя с уголком книги, его устройством и назначением, учу рассматривать книги только там (брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно, не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место). Мои малыши любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем картинки, поэтому здесь у нас много яркой красочной и интересной литературы по программе.

Музыкально-театральный центр:

Задачи: Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); готовые костюмы, маски для постановки сказок, самодельные костюмы.

Разновозрастная группа от 4 до 7 лет:

«Центр развития речи». Цель: развитие активной речи. В «Центре развития речи» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т.д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

«Центр книги». Цель: Расширить и систематизировать знания детей о книгах. Развивать познавательную активность, самостоятельность, умение рассуждать, делать умозаключения. Развивать интерес к разгадыванию загадок, расширять кругозор. Совершенствовать умения в изобразительной деятельности, поддерживать интерес к художественному творчеству. Продолжать знакомить детей с творчеством писателей.

«Центр книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещаются фотографии писателей, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

«Центр театра». Цель: Расширить представления детей о театре, учить детей творчески проявлять себя. Познакомить с разновидностями и особенностями театров. Совершенствовать навыки речевого общения. Совершенствовать умение выражать свое мнение. Закреплять умение работать в мини-группах, умение договариваться.

«Центр театра» – это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются различные виды театров. Дети – большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно.

IV. ЛИТЕРАТУРА

1. Агранович, З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников / З.Е. Агранович. – С-Пб.: Детство-пресс, 2007. – 148 с.
2. Гарифулина, Г.А. Формирование навыков связного высказывания. Инновационный педагогический проект. Старший дошкольный возраст / Г.А. Гарифулина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 64 с.
3. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа: Методическое пособие. ФГОС / Г.Я. Затулина. – М.: Педагогическое общество России, 2015. – 176 с.
4. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа: Методическое пособие. ФГОС / Г.Я. Затулина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 176 с.
5. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 176 с.
6. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 144 с.
7. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2013. – 144 с.
8. Максаков, А.И., Тумакова, Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада / А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
9. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой / под ред. Шестернина Н.Л.. – М.: Школьная пресса, 2011. – 192 с.
10. Петрова, О.Б., Засимкова, Л.В., Лосева, Е.М. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте и письму / О.Б. Петрова и др. – Алматы: Алматыкитап, 2015. – 192 с.
11. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно / Т.А. Ткаченко. – М.: Просвещение, 2003. – 144 с.
12. Тумакова, Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом / Г.А. Тумакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 144 с.
13. Ушакова, О.С. Программа развития речи дошкольников. Теоретические основы. Основные задачи. Развитие речи в возрастных группах / О.С. Ушакова. – М.: Сфера, 2009. – 56 с.
14. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет / О.С. Ушакова. – М.: Сфера, 2014. – 272 с.

Интернет-ресурсы

Ресурс	Содержание	Адрес
Детский сад.ру	Развитие речи у детей: теоретические и методические основы, практические рекомендации	www.detskiysad.ru/rech.html
	Подготовка к обучению грамоте в детском саду	http://www.detskiysad.ru/ped/chs_sr08.html
Развитие речи	Занятия с детьми от рождения до 10 лет. Упражнения и игры на развитие речи	http://www.r-rech.ru/
Логопсихолог	Развитие речи, исправление дефектов речи и оказание своевременной психологической помощи детям и взрослым	http://logopsiholog.ru/razv_rechi.html
child-psy	Развитие речи: теоретические основы. Развитие речи по возрастам от 6 мес. до 7 лет	http://www.child-psy.ru/rechi/
Дошколенок.ру	Консультация для воспитателей «Подготовка детей к обучению грамоте»	http://dohcolonoc.ru/cons/4522-konsultatsiya-dlya-vospitatelej-podgotovka-detej-k-obucheniyu-gramote.html
Социальная сеть работников образования nsportal.ru	Приемы и методы подготовки детей к обучению грамоте	http://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2013/11/17/priemy-i-metody-podgotovki-detej-k-obucheniyu-gramote
doshvozzrast.ru Сайт для детского сада, для воспитателей детских садов и родителей	Подготовка и обучение грамоте детей дошкольного возраста	http://doshvozzrast.ru/metodich/konsultac123.htm
Школьные материалы	Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста	http://exam-ans.ru/himiya/9328/index.html
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»	Авторская программа «Зернышко» по звуковой культуре речи и подготовке к обучению грамоте (Гараева Раушанья Газизовна, МАДОУ №398, г.Казань, Республика Татарстан)	http://festival.1september.ru/articles/591534/
Тверской государственный университет	Учебное пособие «Подготовка детей дошкольного возраста к обучению грамоте»	http://edc.tversu.ru/f/pedf/spec/050703/dppf1102up.pdf

V. ПРИЛОЖЕНИЕ

Диагностический материал для детей 3-4 лет

Лексическая сторона речи

1. Назвать по три-четыре картинки по следующим лексическим темам: игрушки, посуда, одежда, обувь, животные.
2. Назвать действия по картинке (ест, спит, играет, рисует, пьёт, гуляет).
3. Назвать признаки по картинкам (красный, синий, зелёный, жёлтый, большой, маленький, сладкий, кислый).

Состояние грамматического строя речи

1. Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (назвать по картинкам): стол-столы, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки.
2. Согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (назвать по картинкам): красный мяч, синий шар, красная чашка, синяя лопатка.
3. Употребление предложно-падежных конструкций с предлогами (по картинкам), предлоги «в», «на».
4. Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа (кот спит- коты спят).

Исследование фонетико-фонематической стороны речи

1. Состояние имитационной стороны речи.
2. Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за педагогом односложные, двусложные, трёхсложные слова)
3. Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения).
 - гласные **а, о, у, и, э, ы**
 - твёрдые и мягкие согласные звуки : **б, п, м, в, ф, д, т, н, г, к, х**
4. Слуховая дифференциация звуков (показать на картинке называемые педагогом предметы: кот-кит, бочка-дочка, миска-киска).
 - показать собачку, услышав звук **р** в слове (дом, рак, вода, рыба, банка, труба).

Схема обследования детей 4-7 лет

(речевой материал усложняется в соответствии с возрастом)

Лексическая сторона речи

1. Назвать по 4-5 имён существительных по предложенным темам: игрушки, посуда, одежда, обувь (4 года)
мебель, овощи, фрукты, птицы (5 лет)
ягоды, насекомые, животные, транспорт (6 лет)
2. Назвать части тела и части предметов по картинкам (ноги, руки, глаза, уши, живот, грудь, спинка стула, ножки стула и т.д.)

3. Назвать одним словом, обобщить предметы и объекты, изображённые на картинке:

Мяч, кукла, машина –...игрушки

Рубашка, платье, шорты –...

Стул, стол, шкаф –...

Огурец, помидор, морковь –...

Муха, комар, бабочка –...

4. Глаголы.

4 года (ответить на вопросы по картинкам):

Что делает мальчик? (ест)

5 лет: Как передвигаются птицы? (летают)

6 лет: Ворона каркает, а как подаёт голос кукушка? Врач лечит, а что делает учитель?

5.Имена прилагательные.

-назвать предъявленные цвета, назвать форму.

Состояние грамматического строя речи

1. Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (стол-стола, рот-рта)

2. Употребление имён существительных в косвенных падежах (чего нет у мальчика? мяча)

3. Согласование прилагательных с существительными единственного числа (по картинкам):красный мяч, голубая бабочка).

4. Употребление предложно-падежных конструкций (Где сидит снегирь? На дереве)

5. Употребление числительных 2 и 5 с существительными (два кота, пять котов).

6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (стол-столик).

7. Образование названий детёнышей животных (у кошки-котёнок).

Исследование фонетической стороны речи

1. Исследование звукослоговой структуры слова (повторить за педагогом слова разной слоговой структуры (кот, вода, стук, банка, ступенька, самолёт, погремушка)

2. Исследование звукопроизношения:

4 года: а, у, и, о, э, б, п, м, в, ф,, т, д, н, к, г, х, с, з, ц, ш, ж,ч, щ.

5 лет: те же звуки плюс л, р, й.

6 лет: все звуки.

Состояние связной речи

Пересказ текста из нескольких предложений.

6 лет: составление рассказа по серии сюжетных картинок.

